



『ブレイメンのおんがくたい』
グリム／さく むらおか はなこ／ぶん
なかに ちょこ／え 偕成社
ろば、いぬ、ねこ、おんどりは、
ブレイメンのまちのおんがくたいに
はいろいろと、そろってでかけて
いきました。



『いろいろなほん』
エルヴェ・チュレ／さく
たにかわ しゅんたろう／やく ポプラ社
さあはじまりはじまり！
ここをぽんとたたいてごらん。
ほらほら、やってきたのは
こんなにたくさんのいろ、いろ、いろ！



『なにをかこうかな』
マーグレット・E. レイ／作
H. A. レイ／作 なかがわ けんぞう／訳
文化出版局
うさぎのビリーがえをかいていると、こいぬのペニー
がやってきて、かってにかいてしまいました。
ともだちがつぎつぎにやってきては、どんどんかいて
いきます。どんなえになるのかな？

げいじゅつ・おんがく のえほん



『パピプペポーおんがくかい』
かこ さとし／作・絵 偕成社
にんじんばたけのおかのむこうにある
とてもりっぱなげきじょうで
おんがくかいがひらかれました。
ゆかいなうたやおどりがいっぱいです。



幼児向け



『ルラルさんのバイオリン』
いとう ひろし／作 ポプラ社
ルラルさんのたいせつなバイオリン。
でも、ルラルさんはひきません。
きょうはねこにせがまれて、しかたなく
ひきはじめました。すると…。



『まほうのえのぐ』
はやし あきこ／作 福音館書店
よしみはおえかきをはじめますが、
なかなかうまくかけません。
そこへ、へびがやってきて、あかいえのぐを
くわえていってしまいました。
あわてておいかけてもりへいくと…。