YA 人気シリーズ新刊

「ちくまプリマー新書」シリーズ　筑摩書房

あらゆる分野の入門書がそろっています。何か気になるテーマがあれば、まずは「ちくまプリマー」から読んでみましょう。

『若い人のための１０冊の本』小林康夫/著　Y109/コ

『ぼくらの中の「トラウマ」』青木省三/著　Y493.7/ア

『どこからが病気なの？』市原真/著　Y491.6/イ

『日本史でたどるニッポン』本郷和人/著　Y210/ホ

『一枚の絵で学ぶ美術史カラヴァッジョ《聖マタイの召命》』
宮下規久朗/著　Y723.3/ミ

「なるには BOOKS」シリーズ　ぺりかん社

多種多様な職業や学部、それぞれを目指す人に向けて書かれたシリーズです。興味のある職業や学部の本を手に取ってみてください。

『行政書士になるには』三田達治/編著　Y327.1/ミ

『大人になる前に知る性のこと』
加納尚美/編著　鈴木琴子/編著　Y367.9/カ

ＹＡブックリスト第 41 号

令和 2 年 3 月発行

稲城市立中央図書館　稲城市向陽台 4-6-18

電話：042-378-7111　FAX　：042-378-7162

https://www.library.inagi.tokyo.jp

稲城市立図書館　ヤングアダルト

BOOK LIST

VOL.41

ともだち

あなたは友だちがいますか？　”ともだち”って何でしょうか？

『友情だねって感動してよ』
小嶋陽太郎/著　新潮社　Y913.6/コ

毎日人形と二人で昼食を食べる湯浅のことが気になる主人公・倉田。周りから不気味だと思われても、なぜあいつは人形と過ごすのか…。表題作を含めて６つの短編が収録されていて、神楽坂を舞台に様々な友情や恋愛が描かれています。友だちとして毎日近くにいるあの子にも、私の知らない顔があるのかもしれない。友情の形は人の数だけあると気付かせてくれる作品です。

『どうして君は友だちがいないのか』（１４歳の世渡り術）
橋下徹/著　河出書房新社　Y361.4/ハ

学校を卒業した「大人」からの言葉です。学校が楽しい人、楽しくない人、どちらも読んでみてください。「大人になったら」を知ることで、見えてくるものもあるかもしれません。

友だちってなんだ？

『やっぱり友だちはいらない。』
押井守/著　東京ニュース通信社　778.2/オ
「なぜ友だちはいらないのか」を押井守監督が語る、対談形式の本です。ご自身の経験をもとに書かれているため説得力があります。友だちはいらないけれど、その代わりに必要なことも教えてもらえます。これを読めば、自分の人間関係について改めて考えてしまうでしょう。「友だちがいないことは悪だ」という固定観念にしばられて苦しんでいる人に、ぜひ読んでいただきたい１冊です。

『スヌーピー　ともだちって、こういうこと』
チャールズ・M・シュルツ/著　谷川俊太郎/訳　朝日新聞出版　Y726.6/タ
『悩みが解決する友だちづきあいのコツ』
宮田雄吾/著　江田ななえ/絵　学習研究社　Y361/ミ
『友だち１００人できません』諸富祥彦/著　アスペクト　159/モ

ちくまプリマーシリーズ（筑摩書房）にも
「友だちとは？」が書かれた本があります！

『友だちは永遠じゃない』森真一/著　Y361.4/モ
社会学の観点から友だちについて考えてみようという本です。「社会は、人々が一時的に協力することでなりたっている。」学問の立場から考えてみることで、「友だち」についての考え方が広がります。

『友だち幻想』菅野仁/著　Y361.5/カ
『友達がいないということ』小谷野敦/著　Y361.4/コ

物語でみる友情

『ゴールデンラッキービートルの伝説』
水沢秋生/著　キノブックス　V913.6/ミ
小６のジュンペイとヨータは、クラスで浮いた存在のヒナとひょんなことから仲良くなります。学校や町で起こる事件と、３人の冒険。その合間には大人になったクラスメイト達の”現在”も知ることができます。時代と視点が細かく切り替わりながら進みますが、不思議と読みやすく、最後にはあたたかい気持ちになれる作品です。

『何者』朝井リョウ/著　新潮社　913.6/ア
『ガールズ・ブルー』あさのあつこ/著　ポプラ社　Y913.6/ア
『夜のピクニック』恩田陸/著　新潮社　913.6/オ
『終点のあの子』柚木麻子/著　文藝春秋　Y913.6/ユ

部活×仲間

『幕が上がる』平田オリザ/著　講談社　913.6/ヒ
『少年少女飛行倶楽部』加納朋子/著　文藝春秋　Y913.6/カ
『楽隊のうさぎ』中沢けい/著　新潮社　Y913.6/ナ

『２．４３　清陰高校男子バレー部』
壁井ユカコ/著　集英社　Y913.6/カ
清陰高校の男子バレー部は弱小チーム。そこへ協調性のない天才セッター・灰島とプレッシャーに弱いエース・黒羽のコンビが入部します。弱小バレー部が全国大会を目指す物語ですが、ただの成長物語ではありません。個性豊かな部員たち、それぞれの関係に注目してみてください。